



DİN ÖĞRETİMİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Anadolu İmam Hatip Liseleri

VAKTI

K U Ş A N M A K

Güldeste



26-31 Aralık 2022

Sayı: 12

Ayet

“Gündüzün iki tarafında, gecenin de gündüze yakın saatlerinde namaz kılın. Şüphesiz ki, iyilikler kötülükleri yok eder. İşte bu, öğüt almak isteyenler için bir hatırlatmadır.”

(Hûd Sûresi, 114)

Hadis

“Kul, namazında etrafıyla ilgilenmediği sürece, Yüce Allah kuluna yönelir. Kul namazında etrafıyla ilgilenmeye başladığında, Allah da ondan yüz çevirir.”

(Ebû Dâvûd, Salât, 160-161)

Camilerimiz

Diyarbakır Ulu Camiî

Tarihin derinlerinden gelen bir musiki, kuşatır farklı kültürleriyle müminleri. Fetih camilerinden bu cami, hatırlatır bize Hz Ömer'i. İslam kimliğini aldı 639 yılında, onarımı yaptı Meliksah 1090 yılında.

Bir kültür mozaïği, Roma ve Sasanilerden bu yana yapmıştır birçok kültüre ev sahipliği.

Avlusunda bir şadırvan, kuzeyinde bir güneş saati...

Ulu Cami, Diyarbakır'ın sembolü, sembole değer veren halkı anılır misafirperverliği ve insanseverliğiyle.

Ulu Cami bağırında taşır birçok sultanından hatıra. Çünkü varılır bu mabetlerde kul olmanın sırrına. İslam âleminin beşinci Harem'i Şerif'i olarak kucak açar müslümanlara.





Şiir

*Fânî mülkünden bekâ mülküne edenler sefer
Ger salâh ehli ise bulur safâlar zevk eder*

[Geçici ülkeden ebedî ülkeye gidenler, eğer namaz kılanlardansa
orada huzur bulur ve zevk içinde yaşarlar.]

Aziz Mahmud Hüdayi

Öncülerimiz...

SİCİSTAN'DAN ANADOLU'YA
HADİSLERİN İZİNDE BİR ÖMÜR:

İMAM TİRMİZİ

İmam Tirmizi, Maveraünnehir havzasının büyük âlimlerindedir. Hadis ilminin halifesi kabul edilen İmam Buhari ile hüccetülislam diye anılan İmam Müslim'in talebeleri arasında yer alır. Peygamber Efendimiz'in (sallallahualeyhivesellem) hadislerinin önemli bir kısmını içeren Kütüb-i Sitte içinde yer alan eserlerden birinin sahibidir. es-Sünen, Sünen-i Tirmizi, el-Câmiu's-Sahih gibi isimlerle tanınan eseri, yaklaşık dört bin civarında hadis içerir. Hadisin yanı sıra fıkıh ve tefsir ilmiyle uğraşır, bu alanlarda da kendisi "imam" olarak kabul edilir.

Âlim olduğu kadar muallimdir aynı zamanda. es-Sünen, "ilim bahçesi" olarak görülür, eseri ile kalıcı izler bırakır. Peygamber Efendimiz'in "**İnsan ölüncce, üç ameli dışında bütün amellerinin sevabı kesilir: Sadakayı cariyeye, kendisinden istifade edilen ilim, arkasından dua eden hayırlı evlat...**" hadisinde buyurduğu hakikat, onun eseriyle karşımıza çıkar âdeta. Yazdığı eser daima Müslümanların faydalandığı ve başucu kabul ettiği bir kitaptır. "Kendisinden istifade edilen ilim", işte böyle bir şeydir, ortaya koyduğunuz bir eser asırlar geçse de değerini korur, insanlara doğru yolu gösterir.

İmam Tirmizi, Hicri 209 senesinde (Miladi, 824) Özbekistan'ın Tirmiz bel-desinde doğar. Hadislerle içli dışlı, ilim ve edeple süslü 70 yıllık hayatı doğduğu yerde, 279 senesinde sona erer.

"İnsanlara teşekkür etmeyen,
Allah'a şükür etmiş sayılmaz."
"Kendisine yumuşaklık verilen
kimseye, dünya ve ahiret iyilikle-
ri verilmiştir."

"... Ümmetimin hayırlıları da
ahlak bakımından en güzel
olanlardır."

(Sünen-i Tirmizi'den Örnek Hadisler)



Esma ile Dua

Ey her şeyiyle yüce Âlî,
Ey sözünde vefalı ve vaadinden dönmeyen Vefî,
Ey müminlerin dostu Velî,
Ey gerçek zenginlik sahibi ve hiçbir şeye muhtaç olmayan Ganî,
Ey sonsuz servet ve tükenmez hazineler sahibi Melî,
Allah'ım! Bize bağışladığın nimetlerin şükrünü edâ etmek için bizleri
muvaffak eyle. Sen Allah'sın, Sen'in kudretinin sıfatları mahlûkatın
sıfatlarından çok yücedir.

Esma-ün Nebi

Hatırlayalım...

Hz. Peygamber'in; Kur'an-ı Kerim'de ve hadis-i şeriflerde geçen, ashab-ı kiram'ın onun için kullandığı, dinî ve edebî eserlerde onu vasıflandırmak için zikredilmiş, derlenmiş isim ve sıfatlardır.

Ebu'l Kasım ﷺ

Eski dönemlerde Arap toplumunda künye verilmesi geleneği vardı. Peygamberimiz'in (s.a.v.) künyesi ise; Ebu'l Kâsım'dır. Yani Kâsım'ın babası. Peygamberimiz'in (s.a.v.) ilk çocuğu Kâsım olduğundan, bu künyeyi almıştır.

Muhammed ﷺ

"Muhammed" kelimesi, övülmüş, çokça övülmüş, kendisinde övülecek pek çok sıfat ve güzellikleri olan demektir.

Ahmed ﷺ

İki anlamı vardır.

En çok övülen, methedilen kişi... Övülmeye insanların en layık ve münasip olanı... Allah'ı, yüksek sıfatlarıyla, kudret eserleriyle gerektiği gibi ve en çok öven, metheden şahıs... Yani Rabbi'ne en çok hamd eden...

Mâhi ﷺ

Küfrü, inançsızlığı, ahlaksızlığı mahveden, günahların bağışlanması için vesile olan demektir. Getirdiği son hak din İslam'ın yegane amacı da budur. İyiliğin var olması, kötülüğün yok olması...



LATİFELER-HİKMETLER

■ Sürgün!

Bir sebepten dolayı, Yahya Efendi, Niyazi Mısri'yi padişaha şikâyet eder. Bunun üzerine padişah da Niyazi Mısri'yi bir adaya sürer.

Aradan bir müddet geçtikten sonra, Padişah bir vesileyle Yahya Efendi'ye kızar ve onu da aynı adaya sürer. Allah'ın takdiri, Yahya Efendi, aynı binada üstelik alt ve üst katlarda Niyazi Mısri ile kalmak zorundadır.

Niyazi Mısri, biraz sohbetten sonra lafı dokundurur:

- Bak Yahya Efendi burada da benimle birlikte oldun. Beni takip ediyorsun. Beni sürdürdün, sen de sürüldün.

Yahya Efendi latifeye cevap verir:
- Evet ikimiz de sürüldük ama ben üst kattayım, sense alt kattasın.

Niyazi Mısri'nin cevabı ibret vericidir:

- Ne fark eder. Tebbet suresi de İhlas'ın üstündedir!

Kur'an-ı Kerim Okuma Çizelgesi

Gün / Okuma	Sayfa	Hizb	Cüz	Ezber
Pazartesi				
Salı				
Çarşamba				
Perşembe				
Cuma				
Cumartesi				
Pazar				



Tefekkür İklimi

Namaz Muhabbeti

Allah'a kul olmanın sırrı saklıdır namaz vakitlerinde. Benlik yoktur kurtuluşa giden yolda. Yürümeliyiz hep birlikte Allah'a kullukta.

Sabırın sonu selametse, salatın sonu varır cennete.

Rol model ol secdelerinde ailene, bırakma asla kulluğu, düşersin sonra şeytanın eline.

Göklerden ve yerden gelir sonsuzca rızık, bereketlenir şükürle her türlü varlık. Muhtaç değildin sana, bana, ona, cümle âleme, Âlemlerin Rabbidir O, müjdeler verir takvaya erene.

Erenlerden olmak gönül işidir. Rızıkının farkında olmak, Rezzak'ı Kerim'i anmak mümincedir.

Ailene namazı emret; kendin de ona sabırla devam et. Senden rızık istemiyoruz; (aksine) biz seni rızıklandırıyoruz. Güzel sonuç, takvâ ile dir. (Taha suresi, 132. ayet)

Namaz Çizelgesi

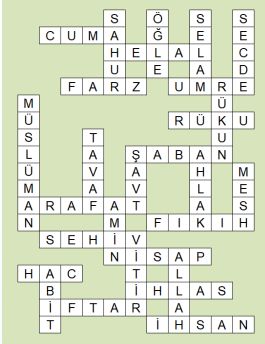
19-25/12/22

Gün / Vakit	Sabah	Öğle	İkinci	Akşam	Yatsı
Pazartesi					
Salı					
Çarşamba					
Perşembe					
Cuma					
Cumartesi					
Pazar					

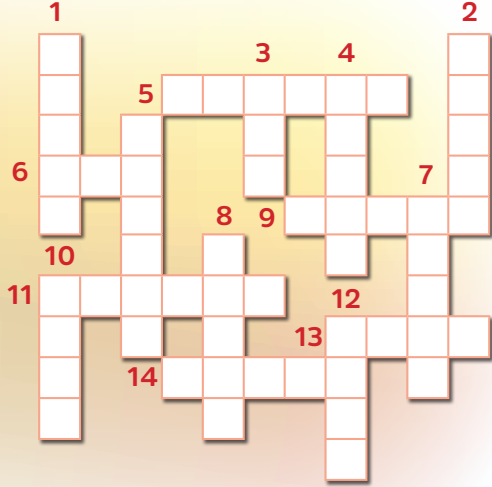




BULMACA



11. sayının Cevapları.



Soldan Sağa

- 5-**Belirli organları yıkamaktan ve başı meshetmekten ibaret olan temizlik.
- 6-**Allah'a yalvarma, niyaz.
- 9-**Kur'an'ı Fatiha suresinden Nas suresine kadar yüzünden ya da ezbere okumak.
- 11-**Özel durum ve zorunluluk hallerinde Allah ve Resulü tarafından konulan geçici hükümler.
- 13-**Allah'a , meleklerle, kitaplara, peygamberlere, ahirete, kadere, hayır ve şerre inanmak.
- 14-**Ağızı ve burnu temizleyip, vücudun tümünü hiç kuru yer bırakmaksızın yıkamak.



Cevaplar

Yukarıdan Aşağıya

- 1-**Namazın farzlarından olmak üzere, namazda dizler, eller, alın ve burnun yere değmesi.
- 2-**Namazın şartlarından biri, namazda ayakta durmak.
- 3-**Allah'ın peygamberleri aracılığıyla insanlara bildirdiği ilahî kurallar bütünü.
- 4-**Namazların son oturuşunda dualar okunduktan sonra başı sağa ve sola döndürmek.
- 5-**Namazın her rekâtında okunan sure.
- 7-**Orucun bitiş zamanı.
- 8-**Dinin ve aklın güzel gördüğü her şey.
- 10-**Namazda secdeden önce elleri dizlere koyup, yere paralel biçimde eğilmek.
- 12-**"Her şeyi bütün ayrıntılarıyla bilmesi" anlamında Allah'ın sıfatı.

■ NAMAZDA OLMAK

Cahit Zarıfođlu

Vakit namazını beklerken, imamın beş on kişilik bir cemaate, küçük bir halka oluşturup bir şeyler anlattığına şahit oldum. Birkaç dakika da ben dinledim. Yolculuk esnasında uğradığım küçük bir semt camisi idi. İmamın söylediği bir cümle hiç aklımdan çıkmaz. Şöyleydi:
- Namazda iken, namazda olun.

Batılı bir araştırmacı “sevmek” ve “mutlu olmak” üzerine uzun araştırmalar yapmış. Çıkış noktası, varmak istediği hedef çok başka. Şu fani dünyada hani nasıl daha çok eğleşiriz, patirtisiz yaşarız, yıpranmadan ve zevk duyarak vakit geçiririz gibi konular etrafında dönüp duruyor. Kendi mantığı içerisinde çok tutarlı, akıllı bir araştırma. Yer yer enteresan doğrular, tatlı gerçekler de yakalamış.

Bunlardan birine temas etmek istiyorum: Aklımda kaldığı kadarı ile şöyle diyor:

Yaptığınız işe, içinde bulunduğunuz duruma

kendinizi verin. Sadece mesleğimize değil, fakat, mesela evinizde müzik dinlerken de böyle yapın. Söz gelimi yazı yazarken, bir yandan da müzik dolabınızda bir plak dönüp durmasın. Müzik dinlerken yalnız müzik dinleyin. Biriyle konuşurken, ne kadar ilgilenmediğiniz bir konu olursa olsun bütün benliğinizle dinleyin ve ilgilenin. Bunları birdenbire başaramazsınız. Kendinizi bu konuda eğitmeniz gerekli. Zamanla bir müziği, bir insanı, bir çocuğu kendinizi vererek dinlemeyi öğreneceksiniz. Seyretmeyi, her şeyi güzel görmeyi değil, fakat görmeyi, tatmayı ve bir sürü teferruattan ibaret olan hayatın her şeyinden zevk almayı, dolayısıyla mutlu olmayı öğreneceksiniz. Mutluluk, içinde bulunan durumlar ne olursa olsun, isterse acı şeyler olsun, onları duymak, yaşamak demektir. Böylece zinde kaldığınızı göreceksiniz. Böylece zihniniz pörsümeyecektir.

Hasbihal

Yukarıda da belirttiğim gibi, mutluluk üzerine araştırma yapan ve bazı sonuçlara varan bu batılı yazarın çıkış noktasında ve varmak istediklerinde “Allah rızasını tahsil” gibi bir amaç mevcut değil. Fakat söyledikleri önemli... Biz bu araştırmacının söylediklerini “Allah rızasını tahsil” için sahip olunması gereken niyetle okuduk. Böyle olunca da onu böyle bir amaç için değerlendirmek mümkün, tabii ve gerekli oluyor.

Yazarın, kişinin içinde bulunduğu anda yaptıklarına yoğunlaşması için tavsiyeler, Rahmetli Fethi Gemuhluoğlu Ağabeyin herkese söylediği şu paradoksal cümle ile de ifade edilebilir. Şöyle derdi: “Eliniz işte gözünüz oynaştı olsun.”

Fethi Ağabey bununla, her ne şart altında olursa olsun, zahirde ne yapıyor olursa olsun, kişi Allah’la olmalı, gönlü orada olmalı, demek isterdi.

Böylece batılı yazarın

maddi bir çerçeve içerisinde değerlendirdiği yoğunlaşma, bu dünyaya dönük bir zevk ve hayat neşesi arzusu, İslâm’da dünyayı da, uhrevi hayatı da, öte dünyayı da kapsayan, alabildiğine geniş ve derin bir mahiyet alıyor. Zira yukarıdaki tarifte anlatılan, elin işte gözün oynaştı olması, içinde bulunulan andaki gerçeğin, yapılan işin ihmal edilmesi, değerlendirilmemesi anlamını taşıyor. Tersine ona da, gönlün hep irtibat içinde olduğu yüce yaratıcının duygusu ile zengin bir değer biçiliyor ve yüceltilmiş oluyor.

Dışarıdan ne yapıyor görünürse görünsün, kişinin gönlünün hep Allah’la olması, onu bütün davranışlarında ölçülü yapacak, küçük önemsiz görülen işlerinde bile ona bir ibadet sevabı kazandıracaktır.

Namazdayken akli fikri namazın dışında olan insan kaybetti. Namazda iken namazda olmak, gönlü yaratıcıda olmak, hem o namazı, hem de o kişiyi yüceltti, makbul kıldı.

